

PRESSEINFORMATION

PASCHAL ermöglicht Schwimmplattform aus Beton für das Theater L'île Ô in Lyon

Europäisches Projekt: niederländisches Unternehmen baut mit Schalung aus Deutschland in Frankreich das Fundament für eine Kulturstätte.

Das Schwimmfundament wird an Land gegossen

Die Stahlbetonbauarbeiten finden im Hafen von Edouard-Herriot auf dem Trockenen statt. Die schwimmfähige Stahlbetonkonstruktion wird anschließend in die Rhone gesetzt.

Hercules baut hochwertigen Beton-Rumpf

Gebaut wird der Rumpf für das Schwimmtheater vom PASCHAL-Stammkunden Hercules (<https://herculesfc.nl>) aus den Niederlanden. Das Unternehmen hat sich seit Jahren einen Namen für schwimmende Gebäudefundamente jeglicher Art und Nutzung in Europa erworben. Das Unternehmensmotto: Der Beton-Ponton ist das Fundament und bestimmt die Lebensdauer der schwimmenden Konstruktion.

600 m² LOGO.3 für rund 500 m² Theaterfläche

Der komplette Stahlbetonrumpf mit einer Länge von über 40 m, einer Gesamtbreite von über 11 m und einer „Bordwandhöhe“ von 2,70 m wird mit dem Wandschalungssystem LOGO.3 in 3 Takten geschalt und betoniert.

In den ersten Takt integriert ist die komplette Außenwand, der komplette Rumpfboden mit einer durchgehenden Dicke von 25 cm und vier verstärkenden Rumpfquerbalken. Im normalen Hochbau würde diese Konstruktion als Überzüge definiert werden.

Das Schalen und Betonieren dieser Gesamtkonstruktion mit Höhenversätzen ist mit dem Wandschalungssystem LOGO.3 problemlos möglich. Dazu lassen sich die Schaltelemente der LOGO.3 untereinander frei höhenversetzen. Möglich machen dies die Rahmenkonstruktion der LOGO.3 und variable Verbindungsmittel.

Schottwände zur Aussteifung im 2. und 3. Takt

Zur Aussteifung erhält der Stahlbetonrumpf im 2ten Schal- und Betoniertakt sechs durchgehende Stahlbetonschotten. Vier dieser Schottwände stehen auf den „Überzügen“ und schließen gleich hoch ab, wie die Bordwand. Zwei weitere Aussteifungen enden auf 1,35 m. Der 2. Takt beinhaltet zusätzlich zwei Querwände, die im Abstand von 73 cm zu der Bug- und Achteraußenwand errichtet werden.

Im 3. Takt folgen die beiden 17 cm dicken Stahlbetonwände, die in einem Abstand von 60 cm zu den „Bordwänden“ zur Aussteifung in Längsrichtung erstellt werden.

Alles zweihäufig mit der LOGO.3

Alle Stahlbetonwände werden zweihäufig mit dem Wandschalungssystem LOGO. 3 ausgeführt. Bei der Schalungsplanung mit PPPro, der 3D-Schalungsplanungssoftware für professionelle Anwender basierend auf AutoCad, sind Kunststoffausgleiche zum zentimetergenauen Schalen eingeplant worden und zum Schalen im System, Außen- und Schalungsinnecken. Für die Arbeitssicherheit ist die multifunktionale Arbeitsplattform „Multi“ eingeplant und im Einsatz.

Umfassender Service

Als ergänzenden Service zur Schalungsplanung waren bei den ersten Schalarbeiten in Lyon ein Monteur und ein Anwendungstechniker von PASCHAL vor Ort, um die Mitarbeiter des Stammkunden Hercules zu unterstützen. Im niederländischen Stammwerk von Hercules in Hardenberg werden die Beton-Pontos üblicherweise mit der Universalschalung Raster/GE von PASCHAL geschalt.

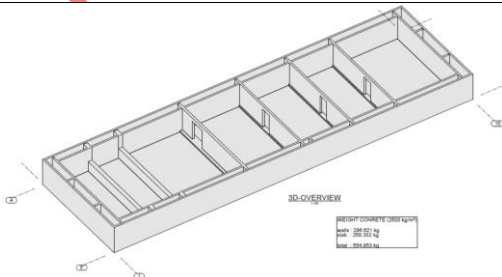
Die Schalpläne für den Beton-Ponton des Theaters stellte die PASCHAL-Anwendungstechnik in den Sprachversionen niederländisch und französisch zur Verfügung.

Fotos, Konstruktionsgrafik, Schalungsplanung und Bildunterschriften:



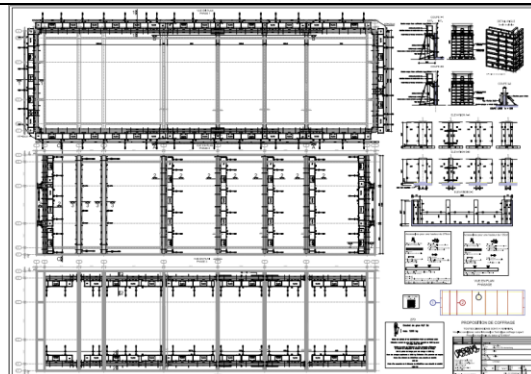
Zusammen mit dem Boden und der kompletten Bordwand (Außenwand) werden auch die vier „Rumpfbalken“ (Überzüge) mitbetoniert. Die LOGO.3 Schaleinheiten sind an diesen Positionen auf der Innenseite höhenversetzt, um eine durchgehende Betonage sicher zu stellen.

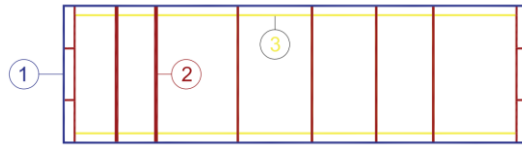
Dateiname: 5454
Quelle: herculesfc



Konstruktionsschema des Stahlbetonrumpfes für das schwimmende Theater.

Dateiname: image004
Quelle: herculesfc





Alles im Blick mit der detaillierten Arbeitsvorbereitung und Schalungsplanung von PASCHAL, inklusive Takt-Schema in Farbe. Konstruiert mit der Planungssoftware PPPro von Planitec.

Dateiname: 1050434-01-1-5

Quelle: PASCHAL

Stichworte:

PASCHAL, Wandschalung, LOGO.3, multifunktionale Arbeitsplattform, Multip, Universalschalung Raster/GE, Planungssoftware PPPro, Planitec, Hercules, Niederlanden, Hardenberg, schwimmendes Theater, L'île Ô, Lyon, Rhone

Texterstellung nach Vorgaben von PASCHAL, von Dipl.-Ing./Ma.Kfm. Dietmar Haucke, creativ-pr@creativ-pr24.de

Für weitere Auskünfte und Rückfragen:

PASCHAL-Werk G. Maier GmbH
Katja Münch
Leiterin Internationales Marketing
Tel.: +49 (7832) 71 237
Fax: +49 (7832) 71 209
Katja.muench@paschal.com
Kreuzbühlstraße 5
77790 Steinach
www.paschal.com

Abdruck Print und online frei.

PASCHAL hat alle Zustimmungen der Beteiligten zur Veröffentlichung von Bildern, Namen und Texten eingeholt.

Bitte Beleg an obige Adresse senden.